

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
GABINETE DA SECRETÁRIA  
EDITAL DE OFICINAS COMO  
PROCESSO DE ESTÍMULO À LEITURA**

A PREFEITURA MUNICIPAL DE OEIRAS PIAUÍ através da SECRETARIA DE EDUCAÇÃO torna público, para o conhecimento dos interessados, o edital de “CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO PROCESSO DE ESTÍMULO À LEITURA ”que regulamenta as inscrições para a seleção de Professores(efetivos ou contratados) da Rede Municipal de Ensino, para participarem das Oficinas de: I.Contação de histórias, confecção de figurinos e caracterização de personagens; II.Contação de histórias e expressão corporal. III. Oficina de confecção e manipulação de bonecos. Todos nas categorias Infanto-Juvenil com direito a **Certificação ao final do Curso**. A oficina é voltada para educadores efetivos ou contratados da rede municipal sem nenhum custo financeiro para os participantes..

## **1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

1.1 As oficinas abordarão os princípios da prática de contação de histórias e do processo de criação, confecção e manipulação e orientará os participantes em sua preparação para apresentarem-se, se necessário, para o público infanto-juvenil da FLOR - Feira Literária de Oeiras no IX Festival de Cultura de Oeiras Piauí e em posteriores projetos didático-pedagógicos desenvolvidos pela SEMED. Sendo este um dos pré-requisitos de participação.

1.2. Osicineiros trabalharão a prática e a ludicidade de dar vida a bonecos, de se contar e ler histórias em espaços de educação, tendo como o foco o prazer em si que esta prática oferece desenvolvendo a prática da leitura verbal e corporal.

1.3 O presente Processo Seletivo será regido por este Edital e seus Anexos, sendo executado pela secretaria municipal de educação e de responsabilidade dos Oficineiros compostos por: Noemy Vasconcelos da editora Imeph, Chagas Vale, Hécules de Castro do Circo das Palavras;

1.3.1. O candidato não poderá alegar sob hipótese alguma o desconhecimento do referido edital.

1.4 O Processo Seletivo Simplificado destina-se a selecionar e capacitar professores contadores de história em conformidade com o especificado na introdução e no item 1.1 deste Edital.

1.5 Os professores selecionados serão certificados e receberão uma gratificação como incentivo pela sua plena participação na Oficina escolhida pelo mesmo.

## 2. DAS VAGAS, FUNÇÃO, REQUISITOS

<b>Nº de Vagas</b>	<b>Função</b>	<b>Requisito básico</b>
30	I.Contação de histórias, confecção de figurinos e caracterização de personagens	Ser Professor da Rede Municipal e estar atuando na educação infantil ou no 1º ano do Ensino Fundamental.
30	II.Contação de histórias e expressão corporal.	Ser Professor da Rede Municipal e estar atuando entre 2º e 9º anos do Ensino Fundamental
30	III. Oficina de confecção e manipulação de bonecos	Ser Professor da Rede Municipal e estar atuando na educação infantil ou no Ensino Fundamental I e II

## 3. DO CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO

- 3.1. Lançamento do edital: **31/10/2014**;
- 3.2. Período de inscrições: **01, 03 e 04/11/2014**;
- 3.3. O resultado final do processo seletivo: **06/11/2014**;
- 3.4. O referido resultado será afixado divulgado na Secretaria de Educação e nas Escolas que participaram do processo.

## 4. DA INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

- 4.1. As inscrições serão efetivadas presencialmente na Secretaria de Educação e ocorrerão no horário das 8:00 às 13:00 hs e das 14:00 às 17:00 hs. Telefones: (89) 9405-0980, 88117915, 34623261.
- 4.2. Para inscrever-se o candidato deverá:  
Preencher dispor dos seguintes documentos:
  - a) Anexo I – Requerimento de Inscrição;
  - b) Assinatura no livro de inscrição;
- 4.3. A inscrição será efetuada sem custo algum para o candidato.
- 4.4. Não será aceita solicitação de inscrição que não atenda ao estabelecido neste Edital.
- 4.5. O candidato, ao efetuar sua Inscrição, assume inteira responsabilidade pelas informações prestadas.
- 4.6. A inscrição será anulada, na verificação de eventual falsidade nas declarações ou irregularidades dos documentos apresentados.
- 4.7. A inscrição deverá ser feita pessoalmente.

## **5. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO**

5.1. O Processo Seletivo Simplificado se dará por ordem de inscrição até atingir o número de 30 vagas disponibilizadas para cada oficina.

5.2. Após selecionado e certificado, o candidato poderá ser convocado de acordo com a necessidade da II FLOR – Feira Literária de Oeiras.

5.3 Os casos omissos serão resolvidos pela Secretaria de Educação.

## **6. CRONOGRAMA DE REALIZAÇÃO DAS OFICINAS**

09/11. Domingo: das 18:00 às 22:00

10/11. Segunda-feira: 07:00 as 11:00 e das 13:00 às 17:00

11/11. Terça-feira: 07:00 as 11:00 e das 13:00 às 17:00

12/11. Quarta-feira: 07:00 às 12:00

## **7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS:**

7.1. Fazem parte deste Edital:

a) Anexo I - Requerimento de Inscrição

b) Anexo II - Anexo com o resumo das oficinas e oficineiros.

GABINETE DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO.  
Oeiras, 31 de outubro de 2014.

---

**Secretária Municipal de Educação**



## Anexo II

### I. Contação de histórias, confecção de figurinos e caracterização de personagens;

Noemy Vasconcelos é Pedagoga e Psicopedagoga. Realiza formações e oficinas para Profissionais da Educação Infantil com o objetivo de perceber a presença da arte desde a infância.



### II. Contação de histórias e expressão corporal.

O grupo, formado por Fábio Christian coordenador geral; Rhara Aguiar, que é psicóloga; **Hércules de Castro**, ator e produtor; Samuel Christian, ator; e Carlos Rai Aguiar, coordenador técnico, teve o projeto Circo das Palavras aprovado em edital de fomento à leitura da Fundação Nacional de Arte e da Fundação Biblioteca Nacional. Foram quatro bolsas concedidas para a região Nordeste e o projeto piauiense foi aprovado em primeiro lugar, entre mais de 600 inscritos.



### III. Oficina de confecção e manipulação de bonecos

A oficina aborda o processo de criação, confecção e manipulação de Bonecos (Marionetes, Mamulengos), desde a concepção do boneco e criação da personagem até a manipulação, explorando as características e estimulando a criatividade e a composição individual do aluno, acreditando na contemporaneidade e no fundamento que caracteriza a habilidade de construir, articular, empregar movimento e animar formas plásticas. Tendo se firmado no cenário artístico piauiense com seus muitos talentos, **Chagas Vale** desenvolve um trabalho atuante como mamulengueiro e produtor cultural.

